

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO  
DLA DZIECI, MŁODZIEŻY I DOROSŁYCH

*„Twórz jak Picasso !”*

*„Cztery lata zajęła mi nauka  
malowania jak Rafael, ale  
całe życie uczę się  
malować jak dziecko”  
Pablo Picasso*

**&1.**

**Organizator konkursu**

1. Organizatorem konkursu plastycznego (dalej zwanego: „**Konkuresem**”) jest Muzeum Regionalne im. dr. Janusza Petera w Tomaszowie Lubelskim, ul. Wyspiańskiego 8b, 22-600 Tomaszów Lubelski (dalej zwane: „**Organizatorem**”).

**§2.**

**Założenia konkursu**

1. W konkursie mogą wziąć udział: przedszkolaki, uczniowie szkół podstawowych, średnich i specjalnych, a także dorośli z terenu powiatu tomaszowskiego.
2. Temat pracy konkursowej brzmi: *„Twórz jak Picasso !”*
3. Cele konkursu:
  - promocja twórczości Pabla Picassa wśród mieszkańców powiatu tomaszowskiego;
  - pobudzenie wyobraźni i kreatywności, a także rozwijanie zdolności plastycznych wśród dzieci, młodzieży i dorosłych;
  - rozwijanie zainteresowań różnorodnymi technikami plastycznymi;
  - promocja idei upowszechniania wiedzy o kulturze
  - wprowadzenie elementu zabawy i współzawodnictwa wśród dzieci i młodzieży ze szkół powiatu tomaszowskiego.
4. Przedmiotem konkursu jest wykonanie pracy plastycznej na dowolnym podłożu (np. papier, płótno, drewno, blacha, folia itp.) dowolną techniką plastyczną (np. ołówek, kredka, farby plakatowe, akwarela, tempera, pastele suche, pastele olejne, collage itp.).
5. Prace plastyczne należy wykonać w dowolnym formacie, jednak nie większym niż A2. Praca dostarczona na konkurs ma być wykonana na trwałym nośniku, zapewniającym bezpieczeństwo

autora oraz osób mających z nią kontakt, powinna posiadać możliwość montażu lub posiadać formę umożliwiającą oprawę.

6. Zgłoszone prace konkursowe będą rozpatrywane w następujących kategoriach:

- przedszkola – praca indywidualna
- uczniowie klas I-III szkół podstawowych - praca indywidualna
- uczniowie klas IV-VIII szkół podstawowych - praca indywidualna
- uczniowie szkół średnich – praca indywidualna
- dorośli – praca indywidualna

7. Za procedurę oceny prac plastycznych, a także ekspozycję prac konkursowych odpowiedzialny jest Organizator Konkursu.

8. Harmonogram konkursu:

- ogłoszenie konkursu: **18 marca (poniedziałek) 2024 r.**
- ostateczny termin dostarczenia prac konkursowych **do 17 maja (piątek) 2024 r.**
- rozstrzygnięcie konkursu (prace komisji konkursowej) w dniach **20-22 maja 2024 r.**
- powiadomienie uczestników o wynikach konkursu **do 24 maja (piątek) 2024 r.**
- o miejscu i terminie uroczystego rozdania nagród Organizator powiadomi laureatów w odrębnej wiadomości.

9. Prace plastyczne należy dostarczyć osobiście do siedziby Organizatora lub wysłać pocztą na adres: **Muzeum Regionalne im. dr. Janusza Petera w Tomaszowie Lubelskim, ul. Wyspiańskiego 8b, 22-600 Tomaszów Lubelski**

10. Przy wysyłce prac drogą pocztową liczy się data dostarczenia do Organizatora (a nie data stempla pocztowego).

11. Uczestnik Konkursu przesyła pracę na własny koszt.

12. Istnieje możliwość wyznaczenia szkolnego/przedszkolnego koordynatora konkursu, który będzie odpowiedzialny za zebranie i dostarczenie prac uczestników konkursu z danej placówki do siedziby Organizatora.

13. Udział w Konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem przez autora zgody na przekazanie Organizatorowi praw autorskich w celu udostępniania i promocji konkursu. Przesłane prace przechodzą na własność Organizatora.

14. Organizator Konkursu nie bierze odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub zniszczenia podczas wysyłki prac niewłaściwie zabezpieczonych.

15. Każda z prac plastycznych powinna zostać oznaczona z tyłu pracy lub od spodu pracy: trwale dołączona metryczka skrótowa zawierająca: imię i nazwisko autora pracy, ew. nazwę placówki i numer klasy/grupy, którą reprezentuje. Do pracy należy także dołączyć metryczkę rozszerzoną **(Załącznik nr 1)**

16. Do pracy plastycznej, dostarczonej na konkurs należy dołączyć krótki opis (max. 1 strona formatu A4) zawierający informację, czym inspirował się autor przy tworzeniu pracy (np. jakim dziełem Picassa) oraz dlaczego wybrał daną technikę oraz materiały do wykonania swojej pracy. Patrz **Załącznik nr 2**.
17. Dostarczenie wykonanej pracy jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
18. Udział w konkursie jest bezpłatny.
19. Jeden Uczestnik może zgłosić tylko jedną pracę konkursową.

### **§ 3.**

#### **Ocena prac konkursowych**

1. Prace nadesłane na konkurs muszą być pracami własnymi, niepublikowanymi wcześniej oraz nie przedstawianymi na innych konkursach.
2. Prace plastyczne powinny być zgodne z tematem konkursu.
3. Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora Konkursu będzie oceniała pracę zgodnie z poniższymi kryteriami:
  - zgodność z tematem konkursu;
  - samodzielność wykonania;
  - pomysłowość;
  - estetykę wykonania;
  - oryginalność ujęcia tematu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia prac wykonanych niezgodnie z tematyką konkursu.
5. Zwycięzcę konkursu wyłoni Komisja Konkursowa, która zostanie powołana przez Organizatora.
6. Komisja Konkursowa po rozstrzygnięciu konkursu sporządzi protokół, który zostanie podpisany przez członków Komisji Konkursowej.

### **§ 4.**

#### **Nagrody**

1. Nagrodami w Konkursie są nagrody rzeczowe oraz dyplomy dla pierwszych 3. miejsc z każdej kategorii oraz dyplomy dla wszystkich uczestników Konkursu.
2. Wybrane prace – w szczególności prace zwycięskie i wyróżnione – zostaną pokazane na wystawie zorganizowanej w przestrzeni Muzeum Regionalnego w Tomaszowie Lubelskim, ul. Wyspiańskiego 8a.

3. Nagrody i ich ilość ustali Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora Konkursu.

## § 5.

### **Postanowienia końcowe**

1. We wszystkich sprawach spornych decydujący głos należy do Komisji Konkursowej.
2. Informacje o rozstrzygnięciu konkursu zostaną przesłane do rodziców/opiekunów prawnych uczestników niepełnoletnich na podany w metryczce (patrz Załącznik nr 1) adres poczty e-mail oraz na adres poczty e-mail koordynatora/nauczyciela szkoły/przedszkola (patrz Załącznik nr 1). Uczestnicy pełnoletni zostaną powiadomieni o wynikach konkursu na adres mailowy podany w metryczce ( patrz Załącznik nr 1).
3. Informacja o rozstrzygnięciu konkursu zostanie umieszczona na profilach społecznościowych (Facebook) Muzeum Regionalnego w Tomaszowie Lubelskim, na stronie internetowej Muzeum Regionalnego w Tomaszowie Lubelskim, a także podane do wiadomości publicznej.
4. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do prezentacji nadesłanych prac na wystawie pokonkursowej oraz na stronie <https://muzeum-tomaszow.pl/>
5. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo przerwania, zmiany lub przedłużenia Konkursu, w razie wystąpienia przyczyn od niego niezależnych.
6. Organizatorowi Konkursu przysługuje prawo do nie wyłaniania zwycięzcy, unieważnienia konkursu, bez podania przyczyny.
7. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne.
8. Prace nagrodzone i wyróżnione nie są zwracane, przechodzą na własność Organizatora Konkursu i mogą być przez niego wykorzystywane na wszelkich polach eksploatacji.
9. Dodatkowych informacji udziela koordynator konkursu Joanna Dziura – pracownik merytoryczny Muzeum Regionalnego im. dr. Janusza Petera w Tomaszowie Lubelskim, kontakt: (84) 664 27 74, [konkurs.picasso@o2.pl](mailto:konkurs.picasso@o2.pl) , ul. Wyspiańskiego 8b, Tomaszów Lubelski

## Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu Plastycznego „Twórz jak Picasso !”

### METRYCZKA

1. IMIĘ I NAZWISKO:.....

2. ADRES ZAMIESZKANIA: .....

3. KONTAKT TELEFONICZNY:.....

4. ADRES E-MAIL:.....

5. KATEGORIA WIEKOWA UCZESTNIKA:.....

6. IMIĘ I NAZWISKO PRZEDSTAWICIELA USTAWOWEGO LUB OPIEKUNA PRAWNEGO ORAZ NR TELEFONU i ADRES E-MAIL (W PRZYPADKU OSÓB NIELETNICH):

.....  
.....

7. IMIĘ I NAZWISKO PRZEDSZKOLNEGO/SZKOLNEGO KOORDYNATORA KONKURSU, ADRES -EMAIL, TELEFON KONTAKTOWY (W PRZYPADKU OSÓB NIELETNICH):

.....  
.....

### OŚWIADCZENIA

1. Oświadczam, że jestem autorem pracy nadesłanej na konkurs plastyczny „Twórz jak Picasso !” organizowanego przez Muzeum Regionalne im. dr. Janusza Petera, ul. Wyspiańskiego 8a, 22-600 Tomaszów Lubelski i że nie narusza ona jakichkolwiek praw osób trzecich, ani obowiązujących przepisów prawa oraz że ponoszę pełną i wyłączną odpowiedzialność w przypadku stwierdzenia takich naruszeń. Oświadczam również, że nadesłana praca nie brała udziału w żadnym innym konkursie. 2. Oświadczam, że znam i akceptuję postanowienia Regulaminu konkursu plastycznego „Twórz jak Picasso !” 3. Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora konkursu moich danych osobowych zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/ WE, dla celów związanych z przeprowadzeniem i rozstrzygnięciem konkursu zgodnie z Regulaminem, o którym mowa powyżej, w tym na rozpowszechnianie imienia i nazwiska na stronie internetowej, mediach społecznościowych oraz w publikacjach Organizatora w celu informowania o przeprowadzonym konkursie i jego zwycięzcach oraz w celu promocji Muzeum Regionalnego im. dr. Janusza Petera w Tomaszowie Lubelskim. 4. Wyrażam zgodę na zamieszczenie przez Muzeum Regionalne im. dra Janusza Petera, ul. Wyspiańskiego 8b, 22-600 Tomaszów Lubelski wizerunku dziecka utrwalonego podczas rozdania nagród i dyplomów w konkursie „Twórz jak Picasso !” w siedzibie Muzeum Regionalnym im. dr. Janusza Petera w Tomaszowie Lubelskim, ul. Wyspiańskiego 8a, na stronie internetowej Organizatora, portalach społecznościowych, wydawnictwach prasowych i innych. 5. Ja, niżej podpisany/a oświadczam, że zostałem/am poinformowany/a o przysługujących mi prawach dotyczących ochrony, przetwarzania, powierzenia, sprostowania, usunięcia danych osobowych – w prostej i zrozumiałej formie. Wszystkie moje wątpliwości zostały mi wyjaśnione. Oświadczam, że przekazuję dane osobowe świadomie i dobrowolnie.

.....

(data i podpis autora pracy)

.....

(data i podpis rodzica/opiekuna prawnego)

.....

(data i podpis przedszkolnego/szkolnego koordynatora konkursu)

